**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская школа искусств ст-цы Петровской муниципального образования Славянский район**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**

**в области музыкального искусства**

**«ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

**2022-2023 учебный год**

Утверждаю:

Директор МБУ ДО

ДШИ ст-цы Петровской

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.А.Зосим

« 31 » августа 2022 г.

Срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | Промежуточная аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | | | | 5-й класс | | | 6-й класс | | 7-й класс | | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | | | | 14 | | | | 15 | | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **4807** | **2223,5** | **2583,5** | | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | 33 | 33 | 33 | | | | 33 | | | | 33 | | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3553** | **1778** | **1775** | | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2222** | **1301** | **921** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1316 | 757 |  |  | 559 | | 1,3,5…-15 | 2,4,6…-14 |  | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | | 2 | | | 2,5 | | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 330 | 165 |  | 165 |  | | 10,12 | 14 |  |  |  | |  | |  | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | | 8-16 |  |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 |  |  | | 6 |  | 1 | 1 | 1 | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | | 2,4…-10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | | 6 |  |  |  | 1 | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | | 9,11,  13,15 | 14 |  |  |  | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1579** | | | |  |  | **5** | **5,5** | **** | | **** | | **6** | | | **6** | | | **6,5** | | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3357** | **1778** | **1579** | | | |  |  | **9** | **9,5** | **** | | **** | | **14** | | | **14** | | | **15,5** | | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | | **31** | **10** |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **1254** | **445.5** | **808,5** | | | |  |  |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| В.01. | Коллективное музицирование(ансамбль флейтистов) | 693 | 231 |  | 462 | |  | 4-16 |  |  | 2 | 2 | | 1 | |  | | |  | | |  | | 1 |
| В.02. | Хоровой класс | 330 | 82,5 | 247,5 |  | |  | 8-16 |  |  |  |  | | 1 | | 1 | | | 1 | | | 1 | | 1 |
| В.03. | Фортепиано | 231 | 132 |  |  | | 99 | 4,6 |  | 0,5 | 0.5 | 0.5 | | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | **2563,5** | | | |  |  | **5** | **8** | **8** | | **10** | | **10** | | | **10** | | | **10,5** | | **10.5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **4807** |  |  | | | |  |  | **9,5** | **12,5** | **12,5** | | **14,5** | | **14,5** | | | **14,5** | | | **16.0** | | **17.0** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | | **45** | **10** |  |  |  | |  | |  | | |  | | |  | |  |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **196** | **-** | **196** | | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 62 | |  |  | 6 | 8 | 8 | | 8 | 8 | | | 8 | | | | 8 | | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 20 |  | |  |  |  | 2 | 2 | | 2 | 2 | | | 4 | | | | 4 | | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | 10 |  | |  |  |  |  |  | |  | 2 | | |  | | | | 2 | | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 8 |  | |  |  |  |  |  | |  | 2 | | |  | | | | 2 | | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 60 |  |  | |  |  | 4 | 8 | 8 | | 8 | 8 | | |  | | | | 8 | | 8 |
| К.03.06. | Коллективное музицирование |  |  | 36 |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | | 12 | | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 |  |  |  |  | |  |  | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | | 1 | | | | 1 | | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | |  | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | |  | |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | |  | |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | |  | |  |
| **Резерв учебного времени** | | **8** |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  | | |  | | | |  | |  |